

[Volver](#)

[Comenta y Comparte](#)

28 **Mira** La Segunda miércoles 4 noviembre 2015

**Paolo Verzone**

# Fotógrafo capturó el lado fashion de los militares europeos: “Ni pestañean”

EL ganador de la World Press Photo está en Chile para el Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso.

Por Catalina Cabello

**P**aolo Verzone estuvo cinco años viajando, de un lado a otro, buscando retratar “el aura” del alma militar europea.

En un trabajo, que bautizó “Cadets”, mostró una serie de instantáneas que capturó al interior de veinte de las academias castrenses más importantes de Europa, desde Portugal hasta Grecia.

Entre las instituciones que visitó están: la Fuerza Área Real de Inglaterra, la Real Academia Militar de Holanda y la Academia Real Helénica de Grecia.

El resultado —que muchos compararon con el mundo de las pasarelas, dada la actitud de los cadetes— le valió el tercer lugar en el concurso World Press Photo, de este año, en la sección retratos.

Ahora, este italiano —nacido en Turín y que es parte de la prestigiosa agencia francesa VU— llega como invitado del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso (ver recuadro).

Hoy, a las 20:30 hrs., tendrá un diálogo con el arquitecto Claudio Magrini, en Casa Plan, sobre el trabajo fotográfico desde la perspectiva de la arquitectura y el urbanismo. El sábado, en tanto, realizará un *workshop* en Parque Cultural Cerro Cárcel.

## El encanto griego

Paolo lleva 30 años sacando fotos y ganó el World Press Photo, también, en el 2000 y el 2009.

El retrato es lo que más le ha aportado felicitaciones. Su serie “Seeuropeans” —instantáneas de personas en varias playas, durante los 90— fue bien recibida y sus fotos de políticos, hombres de negocios y diseñadores, como Viktor & Rolf, suelen estar en páginas de medios como Newsweek, The Wall Street Journal, The



Imagen ganadora del World Press Photo: Cadete de la Academia Militar Koninklijke (Holanda).

“¿Quién diría que los militares son mejores que los modelos?”.



Marineros de la Academia Real Helénica de Grecia.



Oficiales de la academia Karlberg Palace (Suecia).

## COORDENADAS FIIFV:

- El festival estará hasta el 29 de noviembre.
- Habrá talleres, diálogos, proyecciones y muestras.
- Otros fotógrafos invitados son: el español Juan Manuel Castro Prieto y los franceses Gilles Favier y Claudine Doury.



Paolo Verzone

Independent y The Guardian.

“No debería impresionarme tanto porque desde muy jóvenes se les enseñan a los cadetes a mantenerse, a no moverse, a quedarse en una posición, pero ¿quién diría que los militares son mejores que los modelos?”, le dijo Verzone a la revista Time, cuando la imagen de una enigmática joven soldado holandesa —que mira fijo a la cámara y a cuyo uniforme no se le sale ni un hilo— dejó con la boca abierta a varios.

El cuenta, vía mail, que el proceso no fue fácil. Varias academias le negaron el acceso y las que lo autorizaron se demoraban meses en darle los permisos para ingresar a las instalaciones.

Sin embargo, una vez dentro, ocurrió la magia que mostró a militares como modelos de Vogue.

“Quería ver realmente cómo era esta gente joven”, dice él sobre su motivación para emprender este trabajo.

—¿Cómo posan los militares?

—Posan muy bien, realmente saben cómo se hace. Se pueden quedar perfectamente quietos, por mucho rato, y ni pestañean. ¡Fantástico!

—¿Quién posaba mejor: hombres o mujeres?

—No hubo diferencias. Todos posaban perfectamente y se ponían en la actitud, muy metidos con su rol de oficiales y cadetes.

—¿Había glamour en todos?

—Todos tenían un sentido muy estético, mucha belleza, pero los de la Academia Real Helénica de Grecia (en la foto) se llevan el premio mayor.