

Cultura » Local

## Circuito de Espacios Domésticos (CED) inauguran exposiciones en FIFV 2014


El Circuito de Espacios Domésticos, CED, lo integran Gálvez Inc, Nekoe, Worm Gallery, Áncora 517, La Pan Galería Experimental y Espacio G Coop.



Por El Martutino

165 Lecturas

04 de Noviembre, 2014 15:11

 Comentar

El CED se ha propuesto ser una red de trabajo vinculada al arte y a las prácticas contemporáneas en y desde Valparaíso y Viña del Mar. Funciona como estrategias de encuentros e intercambio de conocimientos y aprendizajes colectivos, levantando propuestas autónomas de reflexión y crítica.

Esa es una definición del CED, lo otro es tirar suela por la ciudad y encontrarse cara a cara con estos mentados espacios domésticos que no son sino las casas donde habitan los autores, con todo lo que ese habitar contempla: usos, costumbres, economías y deseos.



Este año, seis de ellos se asociaron al FIFV bajo un gran tema común, el de la "Vuelta a Casa". Un tópico de alcances domésticos que les hace más que sentido a cada uno de los participantes de este circuito: **Gálvez Inc.** (Pasaje Gálvez 167, Cerro Concepción); **Nekoe** (Placeres 360, Cerro Placeres); **Worm Gallery** (Linares 9, al pie del Cerro Merced); **Áncora 517** (Ecuador 517, Cerro La Loma); **La Pan Galería Experimental** (Simón Bolívar 364, Viña del Mar); y **Espacio G Coop** (Escalera Fisher 25, Cerro Concepción).

Una vuelta por estas exposiciones, que han ido abriendo paulatinamente, nos lleva hasta la fachada de la Worm Gallery que luce sendas fotos de dos habitantes del barrio: el Chespi y Ariadna. Ya dentro de la casa descubrimos a la señora Edith y El Siete Velos a todo color y Sebastián Gil cuenta que esta no es la primera muestra con los vecinos como protagonistas; ya en 2013 montaron "Barrio" de Francisco Alcayaga Motta, quien descubrió la variopinta fauna que pulula en las cercanías de la melancólica calle Hontaneda.

Por su parte, en Áncora ya dispusieron su propuesta que recurrió al álbum de fotografías de los vecinos y además hicieron diez gigantografías de la comunidad que vive en el área. Cuenta Martina Knittel que decidieron poner en valor lo cotidiano de esas fotos que todos tenemos: graduaciones, cumpleaños, días de playa y festejos. Añade que lograron un gran acopio de fotos, algunas de ellas verdaderos documentos históricos de la evolución del barrio prestadas por los vecinos, además de fotos del álbum familiar de los miembros de Áncora y una caja de fotos abandonada que encontraron en una casa.

En tanto, en Espacio G Coop han cubierto la fachada de la casa con una postal replicada miles de veces, cual pixel o ladrillo, en una trama que contiene y desborda al edificio. Esta postal, como fragmento del paisaje y diferencia con el territorio, se trata de un dibujo del naturalista Claudio Gay que es una vista desde el mar hacia los cerros de Valparaíso incendiándose. Según explica Jocelyn Muñoz, la intervención se llama "Turismo y Diferencias" y marca una reflexión desde la imagen fotográfica en cuanto a la influencia del turismo como fenómeno global en la sociedad contemporánea.

Mientras tanto, La Pan presenta el trabajo de cinco de sus integrantes: Gonzalo Vergara, Claudia Riquelme, Caterina Forno, Nancy Mansilla y Cristián Munilla, cada uno de ellos ocupará un par de días con su muestra la vitrina de la panificadora de Forestal.

Para el jueves corresponde la inauguración en Gálvez Inc, titulada "La Cosa Nostra", una colectiva fotográfica que involucró a casi 40 autores y cerrando el circuito el viernes es el turno de Nekoe, que desde Cerro Placeres muestra el trabajo de Alfredo Da Venezia, Mariana Guzmán y Carlos Silva.

### HOY MARTES 4 DE NOVIEMBRE DESTACAMOS:

- Desde las 19:00 horas en adelante, Diálogos Fotográficos en Dinamarca 399. Se presentará el proyecto "Nido Errante" de Estrella Herrera y Agustina Triquell; Elde Gelos de Ediciones La Visita presentará libros de este sello; lanzamiento del fanzine "Guerrilla" con Cristóbal Barrientos y presentación del proyecto "Vuelta a Casa" con Circuitos de Espacios Domésticos.
- A las 21:00 horas en Espacio G (Escalera Fisher 25, Cerro Concepción) inauguración de la exposición "Vuelta a Casa".

### MIÉRCOLES 5 DE NOVIEMBRE DESTACAMOS:

- A las 17:00 horas en el PCdV, visita guiada por la exposición de fotolibros donados por el Festival de Arles a cargo de Trama #12, grupo con base en Sao Paulo que organiza encuentros informales y temáticos en torno a fotolibros.
- A las 19:00 horas en Dinamarca 399, inauguración de los workshops de Adriana Lestido y Gilles Favier.

Para acceder a la programación completa de las actividades del FIFV 2014, visite [www.fifv.cl](http://www.fifv.cl)