

EL MERCURIO

DE VALPARAÍSO

www.mercuriovalpo.cl

EL DIARIO MÁS ANTIGUO EN LENGUA CASTELLANA

Miércoles 4 de noviembre de 2015

HUGO ÁNGEL



JUDITH RODRÍGUEZ

ISABEL RIFFO

JOSÉ ALARCÓN



FIFV FESTIVAL INTERNACIONAL FOTOGRAFÍA VALPARAÍSO

Ayer, a las 19:30 horas, se inauguró en el Centro Cultural de España la muestra colectiva resultante del taller dirigido por Alberto García Alix el pasado julio en el Puerto.

“Valparaíso”, que permanecerá abierta hasta el 5 de diciembre, es una de las exposiciones del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso, que tuvo al Premio Nacional de Fotografía y Premio Pho-

toEspaña como guía y posterior curador de este trabajo de siete fotógrafos en torno a la Ciudad Puerto.

El taller se extendió por seis días en los cuales los fotógrafos caminaron por la ciudad, dialogando y fotografiando, compartiendo puntos de vista y consejos, así como la innegable experiencia y oficio de García Alix. Para algunos fue un verdadero desafío probar nuevas instancias y lanzarse a tomar fotos te-

niendo a la mano situaciones y elementos que no siempre se vislumbran. En una instancia de trabajo flexible como lo fue el taller, celebraron lo poco estructurado del encuentro y el desafío de juntar a ocho personas tras un mismo proyecto.

García Alix incluso fue un par de veces al Complejo Penitenciario donde compartió con un grupo mixto de reclusos a los que mostró su cámara Hasselblad y hablaron del

paso del tiempo tras rejas, de píxeles versus grano y de las nostalgias del afuera. Otro de los lugares por los que deambuló fue por el Cementerio de Playa Ancha y también en el plan de la ciudad donde la imagen de Elvis se le apareció y quedó plasmada en un irrepetible aquí y ahora porteño. Perros absortos al sol, miradas de soslayo de transeúntes y vistas a ras de suelo forman parte de su captura. ☪

PROGRAMA MIÉRCOLES

● **Lugar:** Parque Cultural de Valparaíso.

11.00 - 12.30 - VISITA GUIADA DE LAS EXPOSICIONES.

Residencia en Valparaíso de Alberto García Alix / Residencia FIFV en ImageSingulière (Sète, Francia) / Muestra de Fotolibros Latinoamericanos / Afiches FIFV 2010-2015 / Laboratorio Editorial FIFV.

Lugar: Casa Plan

18.00 - La nueva editorial FLUG, en colaboración con MUGA ediciones, presenta sus dos primeros fotolibros: “Combatir la nada”, de Leo Simoes (España), y “Pérdida”, de

Ros Boisier (Chile).

18.30 - PRESENTACIÓN DEL LIBRO “DOS TIEMPOS”, de Carlos Rivera (Chile) y Pablo Ortiz Monasterio (México) / LOM Ediciones.

19.00 - DJ BOOK con Mauricio y Emiliano Valenzuela (Chile).

19.30 - DIÁLOGO ENTRE CLAUDINE DOURY (Francia) y la psicoanalista PATRICIA CASTILLO (Chile).

20.30 - DIÁLOGO ENTRE PAOLO VERZONE (Italia) y el arquitecto CLAUDIO MAGRINI (Italia).